



VIDA

LO IN
BLE ES LA VERDAD

número

92

¿ERA GASPAR HAUSER UN ESPÍA LLEGADO DEL COSMOS?



en este número la 8a. parte del
MANUAL PRACTICO DE HIPNOTISMO
NOTICIERO DE LO INSOLITO

2
PESOS



la revista que le brin-
da todas las semanas
emocionantes aventuras com-
pletas en cada capítulo, por nin-
gún motivo deje de adquirir su
Mulato aparece los sábados



Si UNA persona tira UN papel en la calle,
el problema es pequeño...



...pero somos 50 millones de personas!

PONGA LA BASURA EN SU LUGAR
MEXICO PAIS LIMPIO



DIRECTORIO

Quinterno Mensualidad Láctea
Periodico

Luis Chávez Peón
Ruthen Lira
realización artística
Luis Alarcón
Edgar A. Cárdenas
Carlos Jaquez
Armin Münch
Jacobo Tarrida
José Virgente
investigación

correspondencia:

ARGENTINA

Eduardo Apuré

ESPAÑA

Eugenio Daryam

Andrés Fitero Kasten

Antonio Riberia

FRANCIA

Rene Foujita

Carmen Mercado M.
fotografía

Reproducciones Finales S. A.
Editorial América

Dirección General de Publicaciones
distribución América

Enrique Domínguez Cuchado
distribución D. F.

Año 3 Núm. 92

Abri 4 de 1973

Revista Semanal

DUDA, LO INCREIBLE ES LA
VERDAD. Revista publicada por
Editorial Pegaso, S. A., Electrónica
Av. Núm. 11, México 21, D.F.
Teléfono: 544-6300. Publicación se-
manal. Autorizada por la Comisión
Científica de Publicaciones y Re-
vistas editadas de la Secretaría de
Educación Pública, según número
máximo 200-0-900, expediente nú-
mero 1407-25 de noviembre de 1970.
Centro de la Dirección General
del Documento de Autor número 104-11.
Uso impreso Núm. 164-164, del 8 de mar-
zo de 1971. Autorizada como corres-
pondiente de 2a clase, por la Direc-
ción General de Correos con Oficina nú-
mero 2131, Expediente: 00170/958
de Fecha: Enero 21/3 y Número de
Control 183. Membresía de la Cámara
Nacional de la Industria Editorial.
Impresión: Encuadernación e Impresión
S. A. Calle 1, D. Núm. 10, México 14
D. F. Tel: 362-11-45. Precio cada
revista en pesos totales a pesar del tipo
moneda del año anterior. Precio \$2.00
m.s. Suscripción anual \$4.00 m.s.

EDITORIAL

Es conocida la teoría de que, cons-
tantemente, somos observados desde el
cielo por seres de otros mundos, que re-
conocen y estudian nuestro planeta me-
diante sus veloces y huidizas naves vo-
ladoras.

Pero también hay quienes afirman
algo más inquietante: que no sólo se nos
Vigila desde el cielo; que los habitan-
tes de otros mundos suelen descender en
la Tierra y que se mezclan con los hom-
bres para entrar en relación con ellos.

La constitución de estos seres no
es, no podría ser, idéntica a la nues-
tra, como no lo es tampoco la naturale-
za de los hombres terrestres de distin-
tas latitudes. ¿Han logrado los hombres
de ciencia examinar de cerca el organismo
de uno de esos disfrazados viajeros
del Cosmos?

Lea usted en este número la histo-
ria del misterioso Gaspar Hauser, y sa-
que sus propias conclusiones sobre el
origen de este personaje que no pertene-
cía a la raza humana, según la opinión
de los que llegaron a examinarlo y cono-
cerlo.



Guillermo Mendizábal Lizzalde,
Editor.

MUCHO SE HA HABLADO ACERCA DE LA POSIBILIDAD DE QUE SERES INTELIGENTES EXTRATERRESTRES HAYAN VENIDO A OBSERVAR LAS DIFERENTES FORMAS DE VIDA EN NUESTRO PLANETA Y A ESTE RESPECTO EXISTEN NUMEROSOS TESTIMONIOS QUE HABLAN DESDE HOMBRESCLOS VERDES HASTA SERES OBLIVIAZOS O ROBOTS, COMO LOS OBSERVADOS EN LA ZONA DE DISCO O ROSE, CALIFORNIA, ESTADOS UNIDOS. (VER DUDA N.º 5)

CIE FONOT?
ESTA TOMANDO
MUESTRAS
DE NUESTRA
TIERRA.

SÍ, CREO
QUE DESDE
HACE MUCHO
"ELLOS" OBSER-
VAN NUESTRO
PLANETA.



SÓLO QUE, AL PARECER, ESTOS PRESUNTOS SERES EXTRATERRESTRES NO SOLO NOS OBSERVAN DESDE HACE TIEMPO, SINO QUE SU INTERES EN LA EVOLUCIÓN DE LA VIDA DEL PLANETA TIERRA LOS HA LLEVADO A RECOGIR "MUESTRAS" DE LA RAZA HUMANA. Y EN FAVOR DE ESA HIPÓTESIS PODEMOS CITAR...

LA DESAPARECIMIENTO DE LA FAMILIA BROOKES OCURRIÓ EN PLAZA CARRERA, TEXAS EN 1952, EN UN PUNTO CERCAZO A LA CIUDAD DE MIAMI, FLORIDA, DEDICADOS A LOS CIEGOS.



EL AUTOMÓVIL EN QUE VIAZABA DICHA FAMILIA FUE ENCONTRADO CON LAS PUERTAS ABIERTAS Y LOS FAROS ENCENDIDOS. EN EL TERRENO AL LADO DE LA CARRETERA NO SE ENCONTRO NI UNA HUELLA...



LA PRIMERA HIPÓTESIS DE LA POLICÍA FUE QUE LA FAMILIA HABÍA SIDO ASALTADA, PERO SE DESCARTÓ AL ENCONTRAR EL BOLSO DE LA SEÑORA BROOKES INTACTO Y CON UNA BUENA CANTIDAD DE DÓLARES EN SU INTERIOR. Además, NO HABÍA HUELLAS DE VIOLENCIA EN EL INTERIOR DEL AUTOMÓVIL NI EN LA ZONA DE ALREDEDOR.



POCO DESPUES,
LA ZONA FUE
CUIDADOSAMENTE
INVESTIGADA
PERO NO SE
ENCONTRO NADA.
Y NADIE VOLVO
A VER A LA
FAMILIA BROOKES.

PARECE
COMO SI SE
LOS HUBERA
TRACADO LA
TIERRA.

... O EL
CIELO...
O'NO LO
CREES?

C'QUE
QUERES
DECIR?

A PARTIR DE HECHOS
COMO ESTE, QUE LA
HISTORIA REGISTRA
POR CENTENARES,
MUCHAS PERSONAS
SE HAN PREGUNTADO
SI ACASO HUBO SERES
HUMANOS QUE VIVIE-
RON O VIVEN TODAVIA
EN OTROS MUNDOS.

POCOS SON
LOS HABITANTES
DE SU PLANETA
QUE HAN CONTEM-
PLADO ESTO.

PERO, SI EN VERDAD NOS HAN VISITA-
DO EXTRATERRESTRES, Y SI EN VER-
DAO TAMBIEN ESTOS SE HAN LLEVA-
DO "MUESTRAS" DE LA RAZA HU-
MANA A REMOTOS LUGARES DEL
ESPACIO, POR OPORTUNIDAD INTERE-
SANTE E'NO RESULTA ENTONCES LOGI-
CO PREGUNTARNOS SI ALGUNOS DE
ELLOS, DEBIDAMENTE ADAPTADOS, SE
ENCUENTRAN MEZCLADOS CON NOSO-
TROS? o'NO VALE LA PENA, ENTONCES,
PENSAR EN...



EVIVEN EXTRATERRESTRES ENTRE NOSOTROS?

UNA INVESTIGACIÓN DE:
TOMÁS DORESTE UNA ADAPTACIÓN DE:
MARGARITA C. DE BASURTO Y
GUILLERMO MENDIZÁBAL

DIBUJO:
RUBÉN LARA ROMERO
(COSME)

ESCEÑOGRAFÍA DE:
JOSÉ LARA ROMERO

LIZALDE.

LETRA:
S. H. CAUDILLO

RECENTEMENTE,
A LA LUZ DE LAS
INVESTIGACIONES
SOBRE EXTRACOS
PERSONAJES DE LA
HISTORIA, INVESTI-
GADORES COMO
JACQUES BERGER,
SE HAN HECHO ESTA
PREGUNTA: SI EXISTEN
CRÍATURAS INTELIGENTES
MAS ALLÁ DE NUESTRO
SISTEMA SOLAR, ¿HAN
DECIDIDO "COLOCAR"
ENTRE NOSOTROS SE-
RES ESPECIALMENTE
ADAPTADOS Y PREPA-
RADOS A NUESTRO
MEDIO? ¿CUÁL PODRÍA
SER LA FINALIDAD DE
ESE EXPERIMENTO?
PROBABILMENTE SE
TRATABA DE SABER
COMO REACCIONARÍA
ESE "ENVIADO", Y
QUE REACCIONES
PROVOCARÍA "EL" O
"ELLA" EN LA RAZA
HUMANA.

ALLA VA "EL".
VEREMOS COMO
RESULTA EL
EXPERIMENTO.



NOS DAMOS CUENTA DE QUE, INCLUSO EN PLENO SIGLO XX,
CUANDO SE HABLA TODOS LOS DÍAS DE PLATILLOS VOLADORES Y SE
VIENDE A LA LUNA, RESULTA UN TANTO FANTASTICA
LA HIPÓTESIS DE JACQUES BERGER. PERO VAYAMOS AL PASADO, AL
PRIMER TERcio DEL SIGLO XIX, CASI CIENTO CINCUENTA AÑOS ATRÁS,
Y SIGAMOS A UN HOMBRE...

GASPAR HAUSER NO ERA DE ESTE MUNDO, FUE TRAIDO HASTA NOSOTROS, PERO PROCEDÍA DE OTRO PLANETA, TAL VEZ DE OTRO UNIVERSO.

¿QUIÉN ERA EL QUE ASÍ HABLABA EN UNA ÉPOCA EN LA CUAL NO SE SORPRENDÍA CON LOS PLATILLOS VOLADORES NI EXISTÍA LA LITERATURA DE CIENCIA FICCIÓN? ¿ACASO ERA UN LOCO O UN HOMBRE DE ESCASOS CONOCIMIENTOS?



NO, QUIÉN ASÍ SE EXPRESABA ERA EL MAGISTRADO BÁVARO LUDWIG VON FEUERBACH, PENSADOR DE TAL IMPORTANCIA QUE MERECIÓ QUE HOMBRES DE LA TALLA DE MARX Y DE ENGELS (+) SE OCUPARAN DE SU OBRA.



PUEDE BIEN ESTE PENSADOR CONOCIDO POR CUALQUIER ESTUDIOSO DE LA FILOSOFÍA, NO SOLO SUGIRIR QUE GASPAR HAUSER ERA UN EXTRATERRESTRE, SINO QUE ESCRIBIO ACERCA DE ESE PERSONAJE, PERO...



(+) Fundadores del materialismo dialéctico.



...NO SABIENDO QUÉ HACER, SEÑOR FEDERACH, INCONTRÓ ALGUNOS AMIGOS QUE SE ESTABAN DESPIERTOS, Y POR ESE RAZÓN DECIDIÓ SU INTERES EN LOS CONTENIDOS DE LOS LIBROS... PARA ESCUELER A ESTE SEÑORITO VENIDOS A LA CIUDAD DE NUREMBERGO, ALEMANIA...



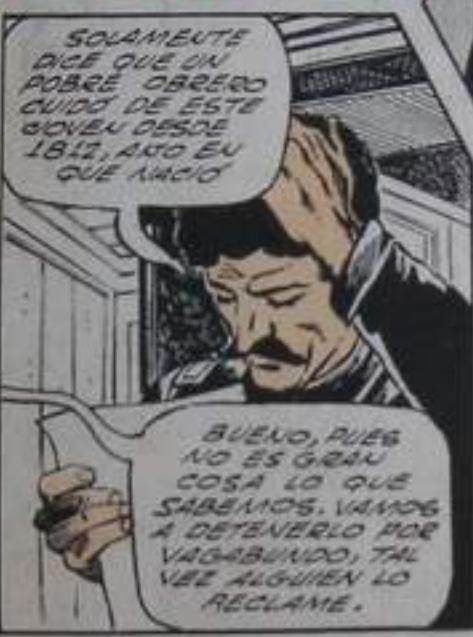
...SÓLO QUE LAS CARCAJADAS Y BURLAS DE LOS COVETOS LLAMARON LA ATENCIÓN DE UN POLICÍA QUE SE DIRIGÍÓ AL LUGAR.





...Y DESPUÉS DE MUCHO INSISTIR, EL POLICIA NOTÓ QUE EL ODOR COMENZÓ A REPETIR LO OIDO, MECÁNICAMENTE, COMO UN PERICO.





...Y OUSTAMENTE
A PARTIR DE LA
VISITA AL MERCADO,
COMENTARÁN
LAS SORPRESEAS
Y LOS HECHOS
INEXPLICABLES.

'ES ASOMBROSO!
LAS PLANTAS DE
SUS PIES SON TAN
SUAVES Y TERZAS
COMO LAS DE UN
BEBÉ. PUEDE ASSEGURAR
QUE JAMÁS HA USA-
DO ZAPATOS..'

'...Y TAMPOCO
HA CAMINADO.
OBSERVA LA
DEBILIDAD MUSICAL
DE LAS PANTORRI-
LLAS.'

'¿QUÉ NO
HA USADO
ZAPATOS EN SU
VIDA Y QUE
TAMPOCO HA
Caminado...?



'NO PUEDE SER.
SU EDAD ES COMO
DE 16 O 16 AÑOS.
TIENE QUE HABER
CAMINADO, POR
FUERZA.'

'Y NO SOLÓ ESO;
VÉA SUS MANOS, SON
DE UNA EXTREMA
SUAVIDAD Y UN TANTO
DÉBILES. LE ASEGURO
QUE ESTE MUCHACHO
JAMÁS HIZO TRABAJO
ALGUNO.'



'PERO, ENTONCES,
¡SCÓDIO EXPLICA...'

...QUE ESTE MUCHACHO NO ESTÉ PARECIDO.
DOCTOR: SÍ, NO HA HECHO CASI NINGUNO ALGO IMPORTANTE EN TODA SU VIDA Y CONOCE EXPLICAR LO QUE OCURRE?

...NO ESTOY OFRECIENDO NINGUNA EXPLICACIÓN, NI SE ME OCURRE. SOLAMENTE ESTOY SEÑALANDO HECHOS.

POCO DESPUES SE SUPERIORON VARIOS EXTRAÑOS HECHOS EN TORNO AL CONDENADO DE VACABLANCO, Y LLAMARON TANTO LA ATENCIÓN QUE EL MUCHACHO FUE LA COMODILLA DE NUREMBERG. NO HABIA EXPLICACIÓN LOGICA AL ESTADO EN QUE SE ENCONTRABAN SUS PIERNAS, Y NADIE SE EXPLICABA LA GRAN TENSION DE SUS MANOS.

IMAGINATE, UN HIJO DE UN SOLDADO DEL CUAL QUITO UN OJO, OBREO, Y NO PARECE HABER TRABAJADO NUNCA!

SÍ, Y ADEMÁS NADIE SABE DE DÓNDE VIENE.

ADEMÁS, DICEN QUE SU PIEL PARECE NO HABER RECIBIDO NUNCA EL SOL.

YO CREO QUE LO TUvIERON ENCERRADO.

PERO,
¿POR QUÉ?
¿Y EN
DÓNDE?

YO CREO QUE ESE CHICO NOS VA A DAR MUCHAS SORPRESAS.

NO LO OLVIDES.

3



...Y EFECTIVAMENTE, EL MUCHACHO
DEJÓ MUCHOS SOBRESOS ALGUNO
CUANDO FRECUENTARON LOS EXÁMENES
MÉDICOS.

HEMOS INTENTADO
EN REPETIDAS OCASIO-
NES PONERLO EN
PIE, PERO NO SOPORTA
ESA POSICIÓN. PARECE
COMO SI HUBIERA VIVIDO
SESTADO O ACOSTADO.
POR OTRA PARTE...

HEMOS ENCON-
TRADO TAMBIÉN
ESTA DEFORMACIÓN
EN LA PARTE POSTE-
RIOR DE SUS RODILLAS.
NO ENCUENTRO UNA
EXPLICACIÓN RAZONABLE
A ESTE
HECHO.

...SE HA VISTO QUE SU VISION ES
PERFECTA, CON LA SALVEDAD DE
QUE LA LUZ INTENSA MOLESTA SU
VISTA Y LE PROVOCABA CAQUEZA.

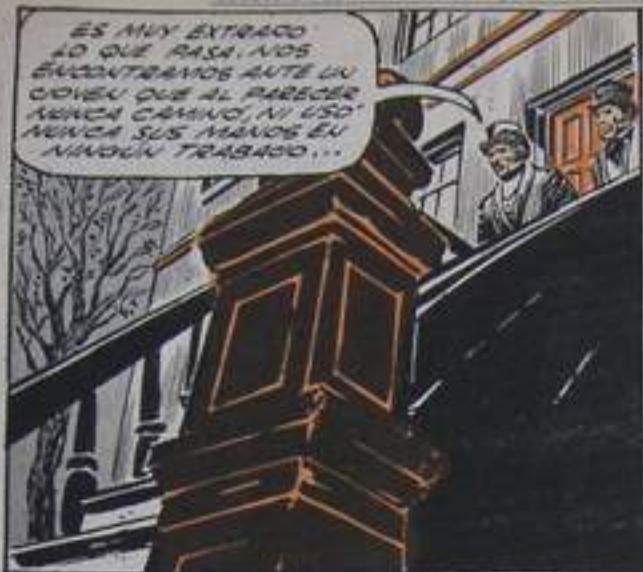
...A MI JUICIO NO
PRESENTA NINGUN
SÍNTOMA DE TRASTORNO
CEREBRAL QUE PUEDERA
SER LA CAUSA DE SU
APARENTE RETRASO
MENTAL...

... SIN EMBARGO, PARECE
DESCONECER LAS COSAS MAS
SENCILLAS. TODO LE RESULTA
NUEVO. POR OTRA PARTE, HAY
UN HECHO QUE ME HA LLAMADO
MUCHO LA ATENCIÓN...

OÍ QUE
SE REFIERE,
DOCTOR?







FINALMENTE, TOMANDO EN CUENTA EL DICTAMEN DE RETRASO MENTAL QUE HABIA EMITIDO EL MEDICO QUE PRIMERO SE OCUPARA DEL CASO, EL AYUNTAMIENTO DE NUERMBERG DECIDIÓ RECLUIR AL COVEN EN UNA CELDA DE UNA DE LAS PRISIONES, CON OBJETO DE MANTENERLO EN OBSERVACION. SOLO QUE ENTONCES...



Al parecer, sin razón alguna, un asesinato al que nunca se pudo atrapar se pudo hasta la celada que ocultaba Gatsby y le dio una muerte linda en el torero. La gente se preguntaba por qué un hombre sin relación con nadie ni nada estuvo a punto de ser asesinado, pero lo hubo respuesta al misterio.

...ENTRO EN ESCENA UN NOBLE INOLE: EL CONDE DE STANHORPE, QUIEN DECIDIÓ TOMAR EL CASO POR SU CUENTA, PARA LO CUAL CONTRATÓ AL ENTRENANTE PROFESOR DAUMER.



ENTRELOS, EL COVEN TENDRÁ PAPÉL Y LAPIZ YANTE LA SORPRESA DEL PROFESOR ORLANDO ESCRIBIÓ CON LETRA LEGIBLEMENTE TEMPLODOCHA ESTE NOMBRE: GASPAR HAUSER.



...Y ESAS DOS PALABRAS SUMARIAN EN REFLEXIONES A ORLANDO. Y QUITA LE HABIA ENSEÑADO A ESCRIBIR ESE NOMBRE AL COVEN. POCO CON QUE PROPOSITO?



PENSANDO QUE QUIZA LA ESCRITURA FUERA UNA BUENA PISTA PARA ANOTARIGAR OTRAS COSAS DEL MISTERIO, PRIMER INSISTIO.



PERO TODAS LAS PRUEBAS QUE SE HACERON PARA QUE GASPAR HAUSER SABE (PUES TAL FUE SU NOMBRE CON EL QUE A PESAR DE ENTONCESE SE LE CONOCERA), ESCRIBIERA CUALQUIER OTRA PALABRA, FUERON INUTILES...



UNICAMENTE
SABE ESCRIBIR
"GASPAR HAUSER"

Y ANTE ESE NUEVO FRACASO, DAVIDE PEÑA PENSÓ QUE LA EDUCACIÓN DE GASPAR HAUSER IBA A SER CASI IMPOSIBLE...

ES UN RETRASADO MENTAL, NO SE QUÉ HACER CON EL.



PERO GASPAR HAUSER SEGUÍA CAUSANDO GRANDES SORPRESAS. RÁPIDAMENTE APRENDO NUEVAS PALABRAS.

MAN-ZA-NA



Y EN UN TIEMPO ASOMBRO-SAMENTE CORTO PUDO CONSTRUIR ORACIONES COMPLETAS.

ALFONSO VA A LA CASA DE SU MAMÁ.



EN UN LAPSO DE TIEMPO MUY BREVE, NO SOLO APRENDO A HABLAR CORRECTAMENTE, SINO QUE PUDE COMENZAR A HABLAR DE SU PASADO Y FUE ENTONCESE CUANDO LA BOMBA ESTALLÓ...

RECUERDO QUE...



...DURANTE MUCHO TIEMPO
PERMANECÍ EN UN PEQUEÑO
CUARTO. ERA ALGO ASÍ COMO
UNA PEQUEÑA CELDA...



EN LA PARED
SUPERIOR DE ESA
ESPECIE DE CELDA
HABÍA DOS PEQUE-
ÑAS VENTANILLAS.



...Y CUANDO LA NARRACIÓN DE
GASPAR LLEGÓ A ESE PUNTO,
EL PROFESOR DAUMER LO INTE-
RRUMPIÓ EN UN INTENTO DE
ESCLARECER MEJOR LAS COSAS.



...DESDE
LUEGO ESAS
VENTANILLAS
SERVÍAN PARA
ILLUMINAR Y VEN-
TILAR MEJOR EL
LUGAR, ¿NO ES ASÍ,
GASPAR?

...PERO LA
RESPUESTA
QUE OBTUVO
DAUMER LO
DEJÓ DES-
CONCERTADO.



...NO, NO LO
CREO PUES DEL
EXTERIOR NUNCA
ENTRABA LUZ NI
SONIDO ALGUNO.
EL LUGAR SIEMPRE
ESTABA LUZI-
NADO...



...POR UNA
LUZ TENUE
DE LA CLARINA
NUNCA SUPERA
SU PROC-
CEDENCIA. ADENAS
EXISTE OTRO FA-
CTOR MUY IM-
PORTANTE...

...LA TEMPERATURA
INTERIOR DE MI
CABINA ERA MUY
ADORABLE Y
CAMAS CAMBIABA.
YO NO SABÍA LO
QUE ERA CALOR
O FRÍO, Y
SEGURIDAD...

SIEMPRE ESTUVE SOLO, NUNCA CONOCÍ
A ALGUIEN. SIEMPRE ESTABA SENTADO O
ACOSTADO, Y NUNCA HACÍA ABSOLUTA-
MENTE ALGO...

...SOLO COMÍA Y
DORMÍA. MI DIETA
ERA ALOO ASÍ,
COMO UNA ESPECIE
DE PAÑ Y UNA
PROVISIÓN DE AGUA
QUE EN OCASIONES
TIENEN UN SABOR
MUY EXTRAÑO.

...RECUERDO
QUE CUANDO EL
AGUA TENÍA ESE SA-
BOR ME ADORMECÍA
INMEDIATAMENTE Y CAÍA
EN UN PROFUNDO SUEÑO
DEL QUE ME DESPERTABA
CON ZORRAS LIMPIAS, EL
CUERPO ASEADO Y LAS
URAS CORTADAS.

EN ESE
MOMENTO,
EL PROFESOR
DAUIMER
INTERRUMPIÓ
LA NARRACIÓN
DE GASPAR.

OTRO TU VIDA
TE LA PASASTE
ASI?

BUENO,
NO TODA, EN
UNA OCASIÓN
LA MONOTONIA
SE VIO INTE-
RRUMPIDA...

...RECUERDO QUE UN DÍA ALQUIEU A QUIEN NO PODE VER, PORQUE ESTABA A MIS ESPALDAS, COLOCÓ SOBRE MIS RODILLAS UNA ESPECIE DE TABLA CON UN PUNZÓN...



...Y DESPUÉS, ESA MAMÁ TOME LA MÍA Y ME HIZO TRAZAR EL NOMBRE "OSCAR HAUSER". EL EJERCICIO LO REPETI' MUCHAS VECES HASTA QUE PODE ESCRIBIR CON MÁS O MENOS CLARIDAD ESEAS PALABRAS.



ME CALZARON CON UNAS BOTAS,
Y SIN SABER COMO ME ENCONTRE
EN LA CALLE. NO SABO DÓNDE ME HA-
LLÓ LA POLICIA.

FRANCAMENTE SORPRENDIDO POR LO QUE
HABÍA OIDO DE CASPAR HAUSER, EL PRO-
FESOR DAUMER LE NOTARIO LO OCURRIDO
AL CONDE STAHNOPE, QUIEN LO HABÍA
CONTRATADO PARA EDUCAR AL NIÑO.



TIENE
QUE
SABERLO
Y POCO DESPUÉS,
EN ALEMANIA SE
SABÍAN TODOS LOS
DETALLES DE LA
EXTRAÑA VENTURA
DE CASPAR HAUSER,
QUE DIERON LUGAR
A MUCHAS INTER-
PRETACIONES, ENTRE
ELLAS A LA DEL
MAGISTRADO BAVARO
LUWIO VON
FEUERBACH, QUE
FUE CONSIDERADA
COMO UNA LOCURA.

ESE NIÑO ES
HABITANTE DE
OTRO PLANETA.

AHORA BIEN, A LA
Luz de los datos
que disponemos,
es ABSURDO
CONSIDERAR EN
SERIO LA HIPÓTESIS
DE FEUERBACH?



PUES BIEN, SI ES ABSURDA ESA
HIPÓTESIS, QUISIERAMOS SABER
COMO UN MUCHACHO SIN CULTURA
NI CONOCIMIENTO ALGUNO FUE
CAPAZ DE HABLAR DE UNA HABI-
TAZÓN EN LA QUE LA LUZ NUNCA
CAMBIABA DE INTENSIDAD.



UNA ILLUMINACIÓN
DE ESE TIPO SE
COLOCARÍA SÓLO CON
EL USO DE LA ELEC-
TRICIDAD O CON
CUALQUIER OTRO
SISTEMA QUE ACTUAL-
MENTE NO CONOCE-
MOS, PERO DE UNA
MANERA CON LAS
TUBERÍAS LLVIDAS
EN EL PRIMER TERCIO
DEL SIGLO XIX.

¿POR OTRA PARTE ¿CÓMO CONCEBIR QUE LA TEMPERATURA DE ESA CELDA FUERA SIEMPRE LA MISMA? ¿CÁSASO EN ESA ÉPOCA HABÍA UN SISTEMA DE CALEFACCIÓN Y ENERGIANIEGO DE TAL PERFECCIÓN?



«NO RESUITA SIGNIFICATIVO TAMBIÉN QUE GASPAR DICERA QUE LO ALIMENTARON CON AGUA Y UNA ESPECIE DE PAN, Y QUE ESTO COINCIDIERA CON LAS NAUSEAS QUE LE PROVOCABA CUALQUIER OTRO TIPO DE COMIDA?»



«NO LE GUSTA NI LA CARNE, NI LA LECHE, NI EL VINO, NI LOS VEGETALES... ¡TODO LE PROVOCÁ NAUSEAS!

Y ESE AISLAMIENTO, ESE NO HACER NADA EN EL INTERIOR DE LA EXTRACH CELDA DE LA QUE HABLABA GASPAR HAUSER, ¿CÁSASO NO CONCORDABA EN TODOS SUS PUNTOS CON EL EXAMEN MEDICO QUE SE LE PRACTICÓ CUANDO LAS AUTORIDADES ALEMÁNASE SE HICIERON CARGO DE EL?



«NUNCA HA CAMINADO NI USADO SUS MANOS EN NINGÚN TRABAJO.»

NOSOTROS NOS PREGUNTAMOS E INVITAMOS AL LECTOR A QUE LO HAGA. ¿CÓMO CLASE DE HABITACIÓN DE PRINCIPIOS DEL SIGLO XIX ESTABA ILUMINADA COMO LA DESCrita POR GASPAR? ¿CÓMO SISTEMA ERA EL UTILIZADO PARA MANTENERLA EN ESA TEMPERATURA? ¿CÓMO RESPUESTA LÓGICA Y VERAZ HAY A ESTAS PREGUNTAS?



PERO ESTO NO ES TODO RESPECTO A GASPAR HAUSER. INTRODUCIENDO ALEMANIA POR LO QUE SUCEDIÓ, LA ATENCIÓN SE VOLVIÓ A LAS DOS CARTAS QUE ACONDICIONABAN AL COMISARIO. Y...





PUES BIEN, LOS ANÁLISIS DEMONSTRAN QUE LA TINTA SE USÓ RECENTEMENTE, Y POR OTRO DIENTE HABRÍA NUEVO INDICIO QUE EL TEXTO REGISTRO DE CABALLERO AGUCA ESTUVO EN MURGAMBÉO EN LA FECHA EN QUE SE SORPRENDIÓ A GASPAR.



RESPECTO A LA SEGUNDA CARTA, EN LA QUE SE DICE QUE UN OBREO QUIDÓ DE GASPAR, LOS CALIGRAFOS QUE LA HAN EXAMINADO HAN ENCONTRADO QUE LOS RASGOS DE LA LETRA CORRESPONDEN A UN HOMBRE INSTRUIDO...

...PERO QUE AL PARECER COMETIÓ A PROPÓSITO FALTAS DE ORTOGRAFIA Y QUITO DISEÑAR SU ESCRITURA. POR ÚLTIMO, LA TINTA USADA ES TAN MUYERNA COMO LA PRIMERA.

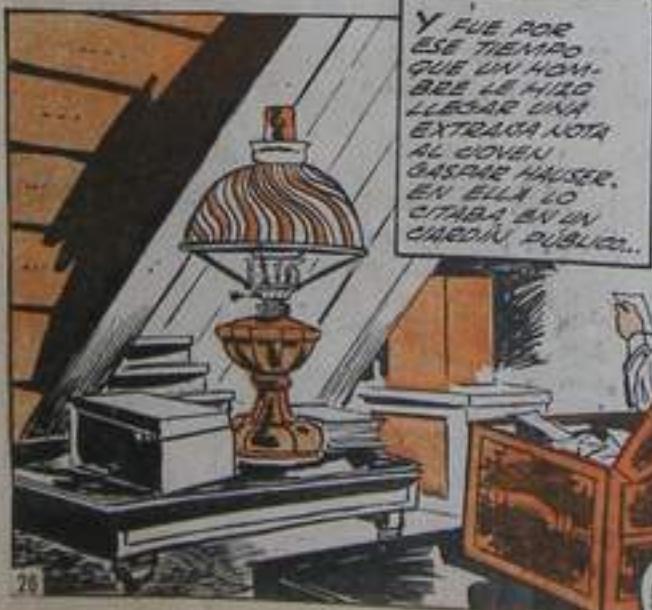
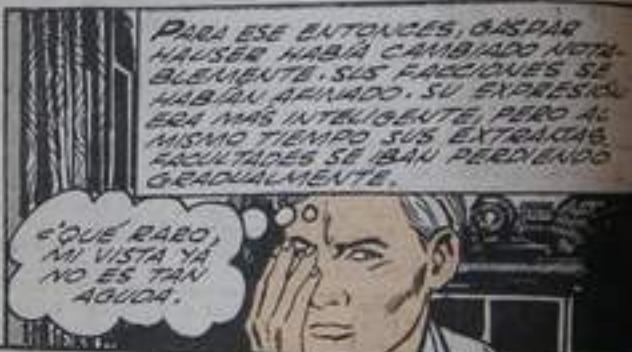


¿COMO EXPLICAMOS ESE INTENTO DE ENDIANTO? POR QUE SE HABÍA INVENTADO Esa HISTORIA DE QUE CABALLERO ERA HIJO DE UN SOLDADO QUE NUNCA ESTUVO EN MURGAMBÉO? Y POR QUE UNA SEGUNDA CARTA DECÍA QUE LO HABÍA QUIDADO UN OBREO? ¿CUAL ERA EL EXTRAVÍO E IRREVELABLE ORIGEN DEL COVEN?



VAMOS A VER GASPAR, DIME...





ENTRADO POR LA NOTA, EL DÍA 14 DE DICIEMBRE DE 1833, GASPAR HAUSER ACUDIÓ A LA CITA EN EL PARQUE ANSPACH, DE NUREMBERG, ALEMANIA.

«SABRÉ FINAMENTE QUIÉN SOY.»

PERO LO QUE ENCONTRÓ GASPAR EN ESE LUGAR FUE LA MUERTE, EL NOMBRE O LA FAMILIA DE SU ASESINO NUNCA SE CONOCIERON. LOS MÓVILES DEL ASESINATO PERMANECERON EN EL MISTERIO.

SE HICIERON RETRATOS DEL EXTRANO JOVEN QUE SE DIFUNDIERON POR TODA EUROPA, PERO NADA NI NADIE ACLARÓ NADA SOBRE LA PERSONALIDAD DEL EXTRANO PERSONAJE.

DESDE 1833, FECHA EN QUE FUÉ ASESINADO GASPAR HAUSER, HAN TRANSCURRIDO CIENTO CUARENTA AÑOS, Y EL MISTERIO EN TORNO AL EXTRANO PERSONAJE, EN LUGAR DE ACLARARSE, ES CADA DÍA MÁS IMPENETRABLE. LO ÚNICO QUE SE SABE DE ÉL ES LO QUE HEMOS CONSIGUÍDO.

HAY UNA RECOMPENSA PARA EL QUE APROVE CHA DATOS SOBRE SU FAMILIA.

Por último, queremos decir que en la localidad en que vivió Gaspar hauser se elaboró una novela para explicar su origen, que tuvo gran acogida, y esta consiste en sencillas d



DOSE ALGUNA RAZÓN
MUY INDEPENDIENTE,
TUVIERON QUE PRAR-
TAR DEL MUNDO AL
COUNTRY HAUSER DESDE
SU NIÑEZ HASTA SU
ADOLESCENCIA Y QUE
EL LUGAR DONDE SE
LE OCULTÓ FUE UNA
CAVIA A LA CUA
DIARIAMENTE LE
LLEVABAN ALIMENTOS.
Y CONOCÍA ACASO ALGO-
NO DE NUESTROS
LECTORES UNA CAVIA
CON ESA ILUMINACIÓN,
ESA TEMPERATURA Y
ESE ALTAZAMIENTO TAN
ESPECIALES? COSEMOS
QUE NO. ES MAS, REA-
LIZAMOS QUE A PRINCI-
PIOS DEL SIGLO XX NO
EXISTIA UN LUGAR ASI
NI EN ALEMANIA NI
EN EL RESTO DEL
MUNDO.

UN LUGAR ASI PODRÍA SER UNA CELDA DE UN PLATILLO
VELADOR. UN HOMBRE CON LAS CARACTERÍSTICAS TAN
EXTRANAS DE ONUDAR HAUSER PUDO SER UN EXTRA-
TERRESTRE PREPARADO PARA LLEVAR A CABO UN
EXPERIMENTO DE CONVIENCIA Y RELACION ENTRE
LOS HUMANOS Y UNA EXPEDICIÓN COMO LA NUESTRA
ES SOLO UNA HIPÓTESIS ... PERO HAY ALGUNAS OTRAS
MAS CONVENCENTES F

SI QUIERE SABER MAS SOBRE EL TEMA CONSULTE:
LOS ARTICULOS ESTADOS UNIDOS E "ESTADOS"
Jacques Breyer. Entrevista en la Prensa, Francia.
El MISTERIO DEL COUNTRY HAUSER". "LAURENCE HARRIS"
Plaza & Janés. - Barcelona, España.

A PARTIR DEL Nº 95 DE LA REVISTA DUDA

PUBLICAREMOS LA SERIE DE ARTICULOS:

una clave
para la exploración
del propio destino,
según los astros

un resumen
de la técnica
astrológica y de sus
teóricos milenarios



(1^a parte, aries)

UN REGALO MAS PARA NUESTROS LECTORES



- ¿EXISTE ALGUNA FORMA DE ESTREMECERSE DE HORROR SIN DEJAR ESCAPAR AL MISMO TIEMPO UNA SONRISA?
- ¿PUEDE UNA MUJER CONVIVIR CON FANTASMAS COMO SI FUERA UNO MAS DE ELLOS?
- ¿SOLO QUIENES TIENEN LA MENTE TRASTORNADA ALCANZAN A VER A LOS ESPIRITUOS DEL MAS ALLA?

ESTAS SON ALGUNAS DE LAS INQUIETANTES PREGUNTAS QUE SOLO PODRA CONTESTAR EL LECTOR QUE TENGА LA OPORTUNIDAD DE LEER...

MIS AVENTURAS CON FANTASMAS

EL MAS NUEVO Y SENSACIONAL TITULO DE LA COF QUINCENAL QUIDA EN SU SELLO "LA OTRA CARA".

ADQUIERALO EL DIA 19 DE ABRIL EN SU PUESTO DE PERIODICOS.